

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Самарской области

ГБОУ СОШ с.Новокуровка

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
школы

Протокол №4
от «29» 08 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

зам.директора по УВР

Ермакова Д.А.
от «29» 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Маслова Т.Г.
Приказ №132
от «01» 09 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности для обучающихся 8-9 классов

«Музейный час»

с.Новокуровка, 2025 г

Пояснительная записка

Данная рабочая программа внеурочной деятельности «Музейный час» предназначена для обучающихся 12-15 лет и предполагает проведение занятий в смешанной группе, состоящей из учащихся 8-9 классов указанного возраста.

Данная программа рассчитана на 1 учебный год. На её изучение отводится 34 часа, объемом 1 час в неделю. Объем и содержание каждой определенной темы варьируются учителем в зависимости от возраста детей и уровня подготовленности конкретного класса. Такой подход позволяет через год вновь вернуться к каждой из предусмотренных тем на новом уровне сложности.

Музей - исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественнонаучных ценностей, накопления и распространения информации по средствам музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплекзует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и общественно-воспитательных целях.

Школьный музей является одним из действенных средств развития творческой самодеятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории края, школы.

Школьный музей - центр музейно-педагогической работы в школе. Основу музея школы будут представлять три действующие сменные экспозиции: «Моя малая Родина», «Школа - вчера, сегодня, завтра...», «Память». По своему профилю музей является историко-краеведческим.

Цель программы: формирование у учащихся общей социальной культуры личности на основе гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания.

Задачи:

- Создавать условия для развития социально-активной личности;
- Воспитывать уважительное отношение к истории;
- Расширять кругозор, формировать познавательные интересы и способности;
- Способствовать овладению практическими навыками поисково-исследовательской работы;
- Воспитывать у учащихся музейную культуру;
- Углублять знания детей в области истории, культуры народа своей малой родины;
- Популяризация работы школьного музея.

При переходе на обучение с применением электронного обучения и дистанционных

образовательных технологий организация внеурочной деятельности осуществляется с применением ресурсов различных электронных образовательных платформ, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации», используя технические средства обучения.

Планируемые результаты освоения программы

Воспитанники должны оперировать понятиями: музей, коллекция, экспонат, экспозиционный зал, выставка, музейный фонд, архив, опись.

Должны знать: историю коллекционирования в России (первые коллекции Андрея Боголюбского, Ивана Грозного, Бориса Годунова, первые музеи: Кунсткамера Петра Первого, Эрмитаж Екатерины Второй, литературная коллекция графа Мусина-Пушкина, библиотека Н.П. Румянцева, коллекция живописи братьев Третьяковых), районный краеведческий музей, областной краеведческий музей.

Учащиеся должны оперировать понятиями: музейный фонд, памятник (*документальный, изобразительный, архитектурный, вещественный*), книга учета, акт приемки-сдачи, карточка научного описания.

Учащиеся должны уметь самостоятельно составить акт, заполнить книгу учета, составить карточку научного описания, комплектовать фонд по средствам связи с образовательными учреждениями, населением поселка, коллекционерами или другими музеями.

Воспитанники должны оперировать понятиями: экспозиция, экспозиционный комплекс, этикетка, витрина, диорама.

Должны знать: методы построения экспозиции (*систематический, тематический, ансамблевый*), виды текстов (*ведущий, объяснительный, этикетаж*).

Воспитанники должны уметь самостоятельно составить: тематико–экспозиционный план, аннотации, оформить экспозиционный комплекс.

Воспитанники должны уметь оперировать понятиями: экскурсия, экскурсовод.

Должны уметь самостоятельно составить и провести экскурсии.

Ожидаемые результаты

1. Предполагается, что воспитанники научатся самостоятельно выделять памятники истории и культуры, независимо от времени их происхождения и от места, где они находятся.
2. Разовьют наблюдательность, зрительную память, воображение, ассоциативное мышление.
3. Сформируют широкий кругозор и профессиональные интересы в области музееведения.

4. Сформируют активную гражданскую позицию.

Принципы реализации программы

1. **Принцип продуктивности** – дети и взрослые в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребенка с его интересами, чувствами, опытом и произведенным продуктом.

2. **Принцип культуросообразности** – ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.

3. **Принцип творческо-практической деятельности** – вариативность в рамках канона.

4. **Принцип коллективности** – воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.

Актив музея пополняет фонды музея путем организации походов, экскурсий, налаживания переписки и личных контактов с различными организациями и лицами; проводит сбор необходимых материалов; изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение; осуществляет создание экспозиций, выставок. Проводит экскурсии для учащихся, родителей, жителей поселка; оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.

Функции музея:

➤ *Научно-документальная* - реализуется в изучении определенных фактов, характеризующих развитие образовательного учреждения.

➤ *Исследовательская*. Музей способствует развитию исследовательских навыков учащихся.

➤ *Образовательно-воспитательная*. Музей пополняет знания учащихся, прививает навыки исторического мышления, способствует развитию детского самоуправления. Осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию социализации учащихся. Музей - это место, где ребенок получает позитивный эмоциональный импульс в причастности к историческому прошлому края, поселка, школы, усваивает этические ценности.

Программа включает:

- изучение истории музееведения в России;
- ознакомление с основами музейного дела;
- практическое применение полученных знаний на базе школьного музея:
организационная работа – составление плана работы музея, учетно-фондовая работа (*заполнение инвентарной книги, составление карточек научного описания*), научно-пропагандистская деятельность (*разработка тематики экскурсий,*

проведение экскурсий), поисково - исследовательская работа (сбор информации, материалов для музея, составление и реализация проектов, популяризации музейного дела), рекламно - просветительская деятельность (связь со средствами массовой информации школы, района, области, поддержание связи с музеями Володарского района, музеями РФ через Интернет)

Методы обучения

1. **Словесный** – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. **Наглядный** – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. **Поисковый** – сбор информации по интересующей теме.
4. **Исследовательский** – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного и городских музеев для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Средства обучения: научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Содержание программы

Программа реализуется в следующих формах:

- **мероприятия** – беседа, лекция, экскурсия, круглый стол, культпоход;
- **творческие дела** – участие в конференциях, школьных мероприятиях, оформление экспозиций музея.

Занятия и экскурсии для учащихся проводятся согласно плану работы школьного музея.

Содержание основной работы экспозиции «Школа-вчера, сегодня, завтра...»

- Сбор материала: документы, фотографии, грамоты, письма, материалы из газет, журналов, видео- документы.
- Оформление стендов по данной экспозиции.
- Подготовка экскурсоводов.
- Разработка и проведение экскурсий.
- Организация встреч с выпускниками и ветеранами школы.
- Участие в школьных праздниках: «День учителя», «Вечер встречи выпускников», «Юбилейные вечера»

Содержание основной работы экспозиции «Моя малая Родина»:

- Обзор литературы, подбор и систематизация материалов из газет и журналов, других источников информации;
- Сбор материала по краеведению: одежда, предметы быта.
- Сбор природного материала, оформление гербариев, изготовление поделок из

собранного материала.

- Оформление экспозиций: стендов и витражей согласно тематике.
- Разработка и проведение экскурсий по экспозициям.
- Осуществление связи с музеями краеведения посредством посещения музеев в районе и области, сотрудничества между активами музеев.
- Оформление тематических фотовыставок
- Организация выставки детских творческих работ по теме: «Тебе, мой край, в минуты вдохновения...»
- Организация поисково-исследовательской работы и отчет о ней.
- Организация встреч и известными людьми поселка, района, области.
- Организация дискуссий, бесед с просмотром видеофильмов об истории края, поселка.
- Участие в городских и школьных мероприятиях, направленных на формирование гражданско-патриотической позиции школьников.

Содержание основной работы экспозиции «Память»

- Сбор материалов о ветеранах ВОВ - жителях поселка, выпускниках школы.
- Организация встреч с ветеранами войны, родными, друзьями.
- Оформление экспозиций: стендов и витражей согласно тематике.
- Разработка и проведение экскурсий по экспозициям.
- Проведение тематических мероприятий по данной тематике (Уроки мужества, День Памяти, выставки детских творческих работ).
- Беседы, дискуссии с просмотром видеофильмов по данной тематике.
- Проведение акций .

Учебно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Теоретическое содержание материала	часы	Содержание практических работ
1	Вводное занятие	Режим занятий. Требования к учащимся. Вводный инструктаж. Знакомство с программой обучения. . Экскурсовод.	1	Правила ведения музейной документации.

2	Я – житель Хворостянского района	История сел Хворостянского района	2 2	Фотовыставка «Виды родного села» Создание экспозиции «Как это было прежде» Подготовка экскурсий по стендам музейного уголка.
3	Музейный работник	Музейный экспонат. Хранилище музея. Создание исследовательских групп среди учащихся. Создание киногрупп и редакционного совета из активистов музея с целью увековечивания тех свидетельств и память, которые сохранились в народных массах, подготовка различных сменных экспозиций, экскурсионных уроков мужества.	2	Ведение музейной документации. Оформление музейных экспозиций. Как вести занятия по музейным экспозициям.

4	Экспозиция «Школа – вчера, сегодня, завтра»	Летопись школы. Изучение истории школы. Ознакомление с уставом школы и ее традициями. Подготовить фильм	2 2	Работа над проектами. Пополнение экспозиции.
---	---	---	------------	--

		«Как строилась школа»		
5	«Гордость школы»	Поисково-исследовательская деятельность. Встречи с бывшими учителями и выпускниками школы. Беседы и интервью с ними. Создание школьного архива «Судьбы учеников» Работа над проектом «История школы и ее выпускники»	2 2	Работа над проектами. Пополнение экспозиции «Школа – вчера, сегодня, завтра»
6	История моей семьи в истории поселка.	Акция – конкурс « Самая интересная фотография нашей семьи»	2	Экскурсия – лекция « Из семейного альбома»
7	Мы гордимся! Участники СВО	Поисково – исследовательская деятельность. Встречи с родственниками участников СВО. Подготовка экскурсии.	2 2	Работа над проектами Оформление стенда
8	Чтобы помнили	Создание школьного архива участников ВОВ	2	Проведение экскурсии.
9	Быт жителей Самарского края	Изучение материальной культуры села. Жилище. Одежда. Утварь.	2	Пополнение экспозиции «Моя малая родина». Проведение экскурсий для учащихся.

10	Православная страница истории родного края	Изучение православия.	2 1	Пополнение экспозиции «Православная страница в истории родного края» проведение экскурсий для учащихся.
11	Экология села.	Экологические проблемы нашей малой родины. Пути их решения.	2	Фото-акция «Экологические проблемы» Научно- исследовательская проблема.
12	Музейное сотрудничество.	Посещение музеев и образовательных учреждений. Знакомство с их экспозициями.	2	Обзорная лекция – экскурсия для гостей из других музеев.
13	Итоговое занятие	Итоги работы школьного музея. Учет экспонатов и документального фонда школьного музея.	2	
	ИТОГО		34ч	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ПЕДАГОГОМ.

1. Сериков В. В. Личностный подход в образовании. - Волгоград, 1994.
2. Музейная педагогика. «Учительская газета» №17, 22, 26, 2006 год, №4, 2007 год
3. Музей и школа, под ред. Т.А. Кудриной. М.: Просвещение, 1985.
4. Работа Совета школьного музея. Методическое пособие. Барнаул: РИО, 1989.
5. Музей в школе. Практикум. М.: НП «СТОиК», 2006.
6. Патриотическое воспитание. Сборник в помощь администрации школы. Под ред. И.А. Пашкевич, Волгоград: Учитель, 2005.
7. [электронный ресурс]// <http://www.5ka.ru/31/5519/1.html> - Музейная педагогика как формирующаяся научная дисциплина. ... Музейная педагогика отрасль музееведения, имеющая тенденцию к оформлению в научную дисциплину ...
8. [электронный ресурс]// <http://www.kadashi.ru>

Музейная педагогика, обучение детей, занятия с детьми, интерактивные занятия с детьми, археология, писать пером...

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ.

1. [*электронный ресурс*]// *http: // dob.1september.ru*
Музейный комплекс, включающий мини-музеи в групповых помещениях, мини-музей природы и картинную галерею.
2. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. – М.: Просвещение. – 1998.
3. Элькин Г.Ю. Школьный музей. – М.: Просвещение. – 2002.
4. [*электронный ресурс*]// *http: // www.spbmuseum.ru*
О музее. Музейный комплекс. Экспозиции и выставки. Мероприятия. Музей – детям.